

Habitant d'un village des Pyrénées-Atlantiques, Cyrille Marlin est aussi maître de conférence à l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux, laboratoire Passages-UMR5319 CNRS. Il est paysagiste, architecte et géographe. Entre France et Japon, son travail porte sur les capacités et les modalités d'action des habitants sur leurs environnements ordinaires.

- Bibliographie

Marlin, C. (dir.) (2021). *Autour de Nakamura Yoshio. Une expérience de pensée du paysage au Japon*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux PUB, 224 p.

Avec des contributions de : Nakamura Y., Tanaka N., A. Berque (géographe), M. Conan (sociologue spécialiste des jardins), C. Grout (philosophe de l'esthétique), A. Guillaume (historien des techniques), J. Cobbi (Anthropologue de la relation des japonais aux plantes).

Marlin, C., Pernet A. (2009). *De sites en sites, Réflexion critique sur les critères de la politique de protection des sites et des paysages en Auvergne*, Cunlhat, Fûdo éditions, 120 p.

Marlin, C. (2019). « L'économie du paysage ou la réinscription du champ comme espace collectif », in Guillot, X. & Versteegh, P. (dir.), *Actes du colloque Transitions économiques et nouvelles ruralités. Vers l'émergence de « métromilieus »*, Presses Universitaires de Saint-Etienne, p.178-189.

Marlin, C. & Tanaka, N. (2021), « Paysage, autonomie habitante et action locale dans le Japon contemporain : regards croisés franco-nippons – Introduction au numéro thématique », *Projets de paysage*, n°23 « Paysage et Japon » [En ligne].

Marlin, C. (2021). « Le sens géographique du jardin *individuel* et sa relation au paysage. Détour nippon : l'expérience de jardin comme acte d'énonciation », *Projets de paysage*, n°23 « Paysage et Japon » [En ligne] <https://doi.org/10.4000/paysage.12838>

Marlin, C. (2017). « Faire comme c'est écrit dans les CCTP », *les Carnets du Paysage*, n°32 « Le chantier », p. 44-55.

Marlin, C. (2016). « Ce qu'observer veut dire. Place de l'observation dans une pratique professionnelle de paysagiste », *Projets de paysage*, n°15 « Paysage et observation de terrain », [En ligne] <https://doi.org/10.4000/paysage.7042>

Pernet, A., Baret, M., Marlin, C., Miramand, V. (2014). « Un atelier mobile comme vecteur de mise en relation des acteurs du paysage. Retour réflexif sur l'expérience de l'atlas pratique des paysages d'Auvergne, 2011-2013 », *Sud-Ouest européen, Revue de géographie des Pyrénées et du Sud-Ouest*, 38/2014 « Paysages en réseaux », p. 31-46.