

"DEVENIR MATISSE"

Patricia DARRIBÈRE



Année 2020/2021

Ateliers et cours publics

Stages

Les ateliers et cours publics sont hebdomadaires et dispensés du 21/09/2020 au 18/06/2021 (hors vacances scolaires).

Fiche de présentation

- Catégorie : arts plastiques multi-techniques (peinture, dessin, volume)
- Période : 28, 29 et 30 octobre 2020
- Horaires : 14h-17h (le 28/10), 09h-12h et 14h-17h (le 29) et 09h-12h et 14h-18h (le 30/10)
- Public ciblé : dès 15 ans
- Niveau : tout niveau

Objectifs généraux

À l'occasion du 150ème anniversaire de l'artiste, « Devenir Matisse » est le titre emprunté à une exposition qui lui rend hommage.

Lors de ce stage, nous redécouvrirons cet artiste majeur du XXème siècle – maître incontesté de la couleur – pour explorer le dessin, la couleur et la lumière vers l'abstraction.

Objectifs spécifiques

- Découvrir et expérimenter des techniques et des outils ;
- Développer la curiosité et enrichir sa culture artistique moderne et contemporaine ;
- Réaliser un projet individuel s'inscrivant dans un projet collectif.

Contenu

« La couleur n'atteint sa pleine expression que lorsqu'elle est organisée, lorsqu'elle correspond à l'intensité de l'émotion de l'artiste » - Matisse

La présentation d'œuvres clés et les thèmes de prédilection de l'artiste seront le fil conducteur de ce stage. Nous expérimenterons la couleur et son rapport au dessin, vers l'abstraction. Les travaux individuels seront ensuite mis en scène lors d'une installation.

Méthode pédagogique

Les expérimentations et productions proposées s'effectuent à partir d'observations (en extérieur, d'après modèle vivant), de documents et recherches effectuées par l'enseignante.