École supérieure d'art et de design des Pyrénées

à Pau : 2 rue Mathieu Lalanne 64000
+33 (0)5 59 02 20 06
pau@esad-pyrenees.fr

à Tarbes : Jardin Massey, Place Henri Borde 65000
+33 (0)5 62 93 10 31
tarbes@esad-pyrenees.fr

esad-pyrenees.fr

CÉRAMIQUE - MOULAGE

Fabien GOUACHON

Année 2026/2027

Catégorie : stage

Lieu : site de Tarbes

Public (tranche d'âges) : dès 18 ans

Pratique(s) enseignée(s) : céramique

Dates : du 14 au 15 avril 2027

Horaires : de 10h à 13h et de 14h à 18h

Niveau : débutant et confirmés

Capacité d'accueil : 8 élèves

Présentation du stage

Ce stage a pour objectif de vous former aux principes de moulage en plâtre céramique.

Les moules sont des outils particulièrement utiles au céramiste, puisqu'ils permettent avec un minimum de temps et d'effort, de produire des pièces rigoureusement identiques en série que ce soit en coulage ou en estampage.

Pour travailler efficacement en moulage, il est nécessaire d'apprendre à bien observer son modèle, afin de repérer les contre dépouilles et imaginer ses plans de joints. Une fois que l'on sait où l'on va, il ne reste plus qu'à produire le moule et le faire sécher avant usage.

Objectifs, technique et méthode pédagogique du stage

Le stage se déroulera sur deux jours :

1er jour :

- Présentation des notions théoriques de moulage
- Étude d'un modèle simple
- Réalisation d'un moule 1 pièce
- Réalisation d'un moule 2 pièces

2ème jour :

- Étude d'un modèle complexe
- Réalisation d'un moule en 6 ou 8 pièces
- Démonstration de moulage sur corps humain avec plâtre et avec alginate.

Les moules conçus lors du stage vous appartiennent.

Matériel à prévoir par les élèves

Tout est fourni. Apporter un cahier ou une clé USB.

Pensez à prévoir votre repas.