

CULTURES GRAPHIQUES Fiche de présentation

Charles GAUTIER

- Catégorie : cours théorique
- Période : les mardis des semaines impaires
- Horaires : 18h15 - 19h45
- Public ciblé : adulte
- Niveau : tout niveau

Contenu

Il s'agit d'étudier le graphisme moderne et contemporain à partir de quatre grandes entrées thématiques :

1. Le signe
2. L'image
3. La typographie
4. La couleur.

Méthode pédagogique

Les cours s'appuieront sur de nombreuses images liées à l'histoire du graphisme mais aussi sur des vidéos et quelques textes fondamentaux de la théorie du design graphique. Cours magistraux, en auditeurs libres des cours de cultures graphiques du premier cycle de la formation en enseignement supérieur.

Les cours ont lieu tous les 15 jours, uniquement les semaines impaires et au regard de l'emploi du temps de l'enseignement supérieur. Les cours n'ont pas lieu pendant les périodes d'examen des étudiants. Un planning vous sera transmis en début d'année.

Objectifs

- Transmettre les enjeux et principes du graphisme moderne et contemporain
- Être capable de comprendre une forme graphique : de la nommer, de la contextualiser, de la décrire et de l'analyser



Année 2021/2022

- Cours hebdomadaire
- Stages

Les cours hebdomadaires sont dispensés du 27/09/2021 au 24/06/2022 (hors périodes vacances scolaires).

Lieu du stage :

- Site de Pau
- Site de Tarbes