

DÉCOUVERTE TECHNIQUE DE L'ENCRE

Patricia DARRIBÈRE

Année : 2024/2025

Type : stage

Lieu : Pau

Catégorie enseignement : techniques mixtes (peinture, dessin, pratiques plastiques)

Dates : du 23 au 25 octobre 2024

Horaires : le mercredi 23 de 13h45 à 17h45, puis le jeudi et vendredi de 9h à 12h et de 13h45 à 17h45

Public ciblé (âges) : de 15 à 18 ans

Niveau : tout niveau

Jauge : 12 élèves

Contenu du stage

L'intensité et la transparence de l'encre offrent une riche palette de possibles que nous explorerons lors de ce stage.

Ce stage permet de découvrir et d'expérimenter l'encre par une étude approfondie des techniques de bases et de techniques mixtes.

Il peut être un riche complément au stage « Le corps dessiné : du musée à l'atelier ».

Objectifs du cours ou du stage

- ❖ Ensemble de réalisations sur différents papiers
- ❖ Découvrir un médium : ses spécificités, ses techniques et ses outils
- ❖ Développer sa pratique et sa créativité par l'expérimentation
- ❖ Enrichir sa technique et sa culture artistique par la découverte de références de l'histoire de l'art mais également d'artistes contemporains

Méthode pédagogique utilisée

Approche théorique et pratique par des séries d'incitations – traditionnelles à singulières – proposées par l'enseignante.

Matériel à prévoir par les élèves

Tee-shirt de protection.

