

DESSIN AQUARELLE

Fanny FRESNE

Année 2026/2027

Catégorie : cours hebdomadaire

Lieu : site de Tarbes

Public (tranche d'âges) : dès 18 ans

Pratique(s) enseignée(s) : dessin, aquarelle, arts graphiques

Jour du cours : tous les mardis

Période des cours : entre le 21/09/2026 et le 25/06/2027
(hors périodes de vacances scolaires, jours fériés et pont de l'ascension)

Horaires : de 17h15 à 20h15

Niveau : tout niveau

Capacité d'accueil : 15 élèves

Matériel à prévoir par les élèves

- Pour le dessin : papier à dessin au choix ou carnet, crayon et gomme
- Pour l'aquarelle : une boîte d'aquarelles en godets (ou tubes) 12 couleurs, du papier 300g, 3 types de pinceaux dont à bout pointu et à bout rond (petit gris, poil de martre ou synthétique) et de 3 tailles différentes (très petit, moyen et gros).

Une mise au point est faite sur le matériel en début d'année avec l'enseignante, cela fait partie de l'enseignement.

Présentation du cours

Cet atelier s'adresse à tous les niveaux. De ce fait, il peut y avoir répétition de certains exercices basiques pour les débutant·es avec en parallèle des propositions plus personnalisées pour les initié·es. L'atelier conjugue deux apprentissages : celui du dessin et celui de l'aquarelle.

L'acquisition des fondamentaux du dessin se fait au moyen d'outils divers, comme le crayon, le fusain, la craie, l'encre, etc. Mais aussi à travers diverses approches comme la reproduction d'images, le dessin d'observation, l'étude de la perspective, du portrait, des paysages, de l'ombre et de la lumière, etc. Le tout est adapté au niveau de chacun·e. Les aquarelles sont réalisées au gré des inspirations ou en fonction d'exercices proposés : d'après reproductions, improvisations autour d'un outil, etc.

Un sujet annuel est donné à l'ensemble des participants à la rentrée et peut devenir la base de recherches personnelles.

Objectifs, technique et méthode pédagogique du cours

- Acquérir ou renforcer des techniques de dessin
- Acquérir ou renforcer des connaissances en couleur
- Expérimenter
- S'initier ou renforcer sa pratique de l'aquarelle
- Apprendre à observer
- Analyser et restituer le visible
- Travailler les contrastes lumineux et colorés
- S'initier à divers outils graphiques

L'atelier s'adressant à un public de niveaux variés, chaque élève est libre de suivre un exercice imposé ou de trouver son propre sujet. Les élèves débutants sont dirigés et accompagnés pas à pas dans des phases de dessin puis d'aquarelle.

Chaque élève aura loisir de basculer dans une direction ou une autre selon ses envies, sans contrainte, en accord avec l'enseignante : dessin ou aquarelle, dessin et aquarelle... Les apprentissages se font dans le respect du rythme de chacun·e. Des démonstrations techniques ponctuelles viennent amorcer et compléter les apprentissages (surtout à l'aquarelle). Un sujet annuel issu de l'histoire de l'art est donné à l'ensemble des participants de l'atelier et donnera lieu à une exposition collective en fin d'année.

