

GRAFFITI & STREET ART Fiche de présentation

Valentin VIVEN



Année 2022/2023

Cours hebdomadaire

Stages

Les cours hebdomadaires sont dispensés du 26/09/2022 au 23/06/2023 (hors périodes vacances scolaires et jours fériés).

Lieu :

Site de Pau

Site de Tarbes

- Catégorie : techniques graffiti et Street-art
- Période : e 10 et 11 juillet 2023
- Horaires : de 09h à 12h et de 14h à 18h
- Public ciblé : 12 - 18 ans
- Niveau : débutant
- Jauge : 10 personnes

Contenu

Le stage se compose d'une première demi-journées théorique, puis d'une journée et demie de pratique :

Partie théorique / Présentation du mouvement historique et contemporain /

- Le graffiti new-yorkais de la fin des années 70 à l'arrivé du mouvement en Europe ;
- Années 90 expansion et diversification du mouvement en France ;
- Le graffiti à l'heure d'internet, des années 2010 à nos jours ;
- Développement des foires et de l'événementiel Street-art ;
- Les outils et les règles du mouvements.

Partie pratique /

- Apprentissage du dessins des TAG, du FLOP et du BLOCK, du WILDSTYLE et d'une 3D ;
- Initiation au maniement de la bombes de peinture et réalisation d'une fresque collective

Méthode pédagogique

I / La présentation du mouvement se fait avec un ordi et un vidéo projecteur. on visite ensemble des archives photos et vidéos sur l'histoire du graffiti. distribution de textes sur l'histoire du mouvement pour aborder les principales problématiques.

II / Réalisation d'exercices de dessins de 10/15 minutes pendant lequel j'apporte des corrections et des conseils. Les exercices porteront sur la réalisation sur feuille de : TAG, FLOOP, BLOCK et enfin WILDSTYLES.

III / Initiation à la bombe et réalisation d'une fresque.

Objectifs

- Découvrir la pratique du graffiti new-yorkais et du Street-Art.
- Appréhender les principale problématiques.
- Initiation au maniement de la bombe.
- Réalisation d'une fresque collective.

Matériel à prévoir

Un masque FFP2.