

GRAVURE RECYCLÉE : CABANES IMPRIMÉES

Aglaée DUROUCHOUX

Année : 2024/2025

Type : stage

Lieu : Pau

Catégorie enseignement : gravure, arts plastiques

Dates : du 3 au 5 mars 2025

Horaires : de 14h à 17h

Public ciblé (âges) : 7-11 ans

Niveau : tout niveau

Jauge : 10 élèves



Matériel à prévoir par les élèves

Matériel fourni par l'établissement.

Contenu du stage

Ce stage permet de découvrir une technique de gravure très ludique et accessible en utilisant des supports recyclés. Les enfants sont ainsi invités à découvrir le principe d'une image imprimée, en travaillant la thématique de la « Cabane ».

Pour cela, nous expérimenterons chacune des étapes, en allant du dessin préparatoire, de la gravure, de l'encre jusqu'à l'impression.

Nous découvrirons aussi différentes références artistiques dans le champ de l'image imprimée et plus particulièrement, d'artistes ayant travaillé avec le Tetra Pak®. La finalité du stage, repose sur la réalisation d'une série d'images imprimées sur différents formats et supports.

Objectifs du cours ou du stage

- ❖ Découvrir l'image imprimée et de la gravure.
- ❖ Réaliser une série d'image autour de la thématique de la cabane.
- ❖ Développer sa créativité et favoriser l'expression personnelle.
- ❖ Créer au sein d'un atelier collectif en partageant une pratique artistique.

Méthode pédagogique utilisée

La méthode utilisée vise l'expression personnelle et le développement de la créativité à travers un accompagnement individuel au sein d'un groupe.

Les enfants sont invités à explorer, expérimenter, tâtonner et créer avec la technique artistique de la gravure.

Des petits temps d'ateliers collectifs et d'échanges, permettent aussi aux enfants de participer collectivement à des réalisations communes