

## L'ABSTRACTION OU LE POUVOIR DES FEMMES

Patricia DARRIBÈRE

Année : 2024/2025

Type : stage

Lieu : Pau

Catégorie enseignement : dessin, peinture

Dates : du 24 au 28 février 2025

Horaires : de 13h45 à 17h45

Public ciblé (âges) : adulte dès 18 ans

Niveau : tout niveau

Jauge : 12 élèves

### Contenu du stage

L'invention de l'abstraction sera présentée dans sa diversité par de multiples références artistiques et notamment à travers la relecture de l'histoire de l'art et de ses pionnières.

La peinture abstraite sera expérimentée par une série d'exercices mettant en jeu la question de la gestualité, du rythme, du corps, de la forme, de la couleur...

### Objectifs du cours ou du stage

- ❖ Observer et analyser des œuvres phares de l'histoire de l'art et leurs spécificités en les situant dans leurs contextes historiques.
- ❖ Produire des séries d'expérimentations, individuelles et collectives, graphiques et picturales.
- ❖ Constituer une palette en apprenant le mélange des couleurs.
- ❖ Enrichir sa pratique, sa créativité et sa culture artistique.

### Méthode pédagogique utilisée

Alternance entre temps de création et d'échanges individuels et collectifs. Des œuvres d'art et recherches seront présentées par l'enseignante.

### Matériel à prévoir par les élèves

Tee-shirt de protection.

