

LA NATURE ET SES EMPREINTES : LE PETIT LABORATOIRE À IMPRESSIONS

Aglaée DUROUCHOUX

Année : 2024/2025

Type : stage

Lieu : Pau

Catégorie enseignement : arts plastiques

Dates : du 22 au 23 avril 2025

Horaires : de 14h à 17h

Public ciblé (âges) : de 4 à 6 ans

Niveau : tout niveau

Jauge : 8 élèves

Contenu du stage

Ce stage propose aux enfants de découvrir différentes techniques de gravure et d'impressions en s'inspirant du thème : « la nature et ses empreintes ».

À travers des petits ateliers, nous découvrirons comment travailler et préparer différents supports puis comment imprimer une image en série. Ainsi, nous verrons des procédés de gravure simple et ludique permettant d'explorer la notion d'empreinte tout en reliant toutes ces expérimentations par la thématique de la nature.

Objectifs du cours ou du stage

- ❖ Découverte ludique de l'impression.
- ❖ Initiation à la technique du monotype et de la gravure en creux.
- ❖ Développer son expression personnelle et sa créativité.
- ❖ Explorer la superposition de couleurs au sein d'un projet d'image imprimée.

Méthode pédagogique utilisée

La méthode utilisée vise l'expression et le développement de la créativité à travers un accompagnement individuel au sein d'un groupe.

Les enfants sont invités à explorer, expérimenter, puis créer avec la technique de la gravure. L'approche proposée est ludique et adaptée pour chacun.e d'entre eux, nourrie d'exemples et de découverte de travaux d'artistes référents dans cette thématique.

Des temps de mise en commun et d'échanges permettent aux enfants de se retrouver et de collaborer tous ensemble au cours de l'atelier.



Matériel à prévoir par les élèves

Une blouse ou des vêtements pouvant être salis.