École supérieure d'art et de design des Pyrénées

à Pau : 2 rue Mathieu Lalanne 64000
+33 (0)5 59 02 20 06
pau@esad-pyrenees.fr

à Tarbes : Jardin Massey, Place Henri Borde 65000
+33 (0)5 62 93 10 31
tarbes@esad-pyrenees.fr

esad-pyrenees.fr

LA PEINTURE : DU CHEVALET A L'ART CONTEMPORAIN

Patricia DARRIBÈRE

Année 2026/2027

Catégorie : stage

Lieu : site de Pau

Public (tranche d'âges) : 8-12 ans

Pratique(s) enseignée(s) : peinture, dessin, arts plastiques, histoire de l'art

Dates : du 29 au 30 octobre 2026

Horaires : de 9h à 12h

Niveau : tout niveau

Capacité d'accueil : 10 élèves

Présentation du stage

Ce stage propose aux enfants d'explorer la peinture comme un espace de découverte et d'expérimentation.

Entre visite du Musée des Beaux-Arts de Pau et atelier, ils observent, testent et expérimentent différentes manières de peindre : du chevalet aux approches plus libres et contemporaines.

Objectifs, technique et méthode pédagogique du stage

- Explorer la couleur, les gestes et les outils
- Observer des œuvres au Musée des Beaux-Arts de Pau
- Créer et présenter ses réalisations lors d'une exposition collective

Techniques abordées : peinture, dessin, expérimentation de matières et d'outils variés.

Méthode pédagogique : allers/retours entre observation et pratique en atelier à partir de consignes simples favorisant l'expérimentation et l'expression.

Matériel à prévoir par les élèves

Prévoir un tee-shirt de protection et des vêtements adaptés à l'activité de peinture.