

CROQUIS / MODÈLE VIVANT

Fanny FRESNE

Année : 2024/2025

Type : cours hebdomadaire

Les cours hebdomadaires sont dispensés du 23/09/2024 au 20/06/2025 (hors périodes vacances scolaires et jours fériés).

Lieu : Tarbes

Catégorie enseignement : dessin, croquis, esquisse

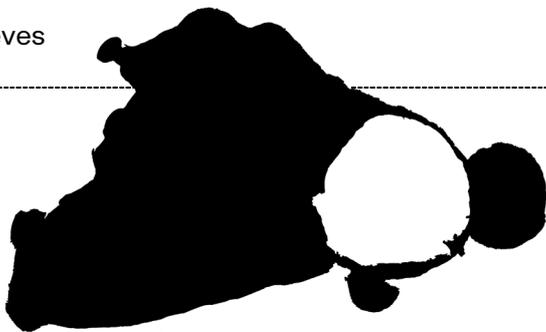
Jour : tous les lundis (hors vacances et jours fériés)

Horaires : de 17h à 20h

Public ciblé (âges) : adulte (dès 18 ans)

Niveau : tout niveau

Jauge : 16 élèves



Matériel à prévoir par les élèves

- ❖ Papier ou carnet à dessin
- ❖ Vos outils habituels, crayon et gomme
- ❖ Tout autre outil et support de votre choix

Contenu du cours

L'atelier croquis avec "modèle vivant" propose l'étude des systèmes de représentation du corps humain dans l'espace, à travers des postures variant de 10 à 20 mn ; voir en mouvement.

Les séances sont consacrées au croquis d'après modèle féminin et/ou masculin. Les modèles sont nu·es ou semi-habillé·es.

Des séances peuvent être utilisées pour l'étude théorique de l'anatomie.

Le choix des outils est à la libre appréciation de l'élève (crayon, feutres, pinceaux, stylos bille, fusain, etc.) ; cependant, les débutants sont invités à privilégier le crayon HB.

Les supports ou formats sont libres également, dans la limite de l'espace de notre salle.

Objectifs du cours

- ❖ Apprendre à observer et synthétiser
- ❖ Étudier et restituer les proportions du corps
- ❖ Restituer la posture du modèle
- ❖ Acquérir des gestes et une vitesse d'exécution
- ❖ Travailler les contrastes lumineux

Méthode pédagogique utilisée

L'accent est porté sur l'observation et la prise de mesure pour trouver les justes proportions du modèle.

Beaucoup de libertés sont laissées quant au choix des outils et supports.

L'enseignante corrige en temps réel, au fur et à mesure des réalisations sur la durée de pose. Le corps est étudié dans sa totalité ou partiellement : bras, pieds, visage, etc.

Des séances d'anatomie pure peuvent ponctuer l'année. Si besoin, de la documentation vous est partagée.