

MODELAGE TERRE

Fanny FRESNE



Année 2020/2021

Ateliers et cours publics

■ Stages

Les ateliers et cours publics sont hebdomadaires et dispensés du 21/09/2020 au 18/06/2021 (hors vacances scolaires).

Fiche de présentation

- Catégorie : modelage, sculpture
- Période : 26 et 27 octobre 2020 - 15 et 16 février 2021 - 28 et 29 juin 2021
- Horaires : 09h-12h30 et 13h30-18h
- Public ciblé : dès 15 ans
- Niveau : débutant, initié

Objectifs généraux

- S'initier au travail en 3D et au volume ;
- Découvrir le modelage de l'argile ;
- Reproduire des formes et en créer ;
- Réaliser 1 à 2 sculptures aptes à la cuisson.

Objectifs spécifiques

- Comprendre la spécificité de l'argile : sa plasticité, son séchage ;
- Découvrir les outils spécifiques à l'argile ;
- Étudier les différents mode de façonnage ;
- Envisager l'ensemble des opérations que nécessite une pièce.

Contenu

Thématiques variables et renouvelables : Animalier, mascarons, corps humain, fruits, objets divers, etc.

Jour 1 :

- Accueil autour d'un café
- Découverte des lieux et du matériel
- Introduction autour de l'argile, manipulation, outils, gestes.
- Mise en pratique des différents modes de façonnage : pastillage, plaques, colombins, retrait ou ajout de matière, etc.
- Temps créatif et reproduction de formes simples d'après modèles (fruits, petits objets, etc.)

Jour 2 :

- Accueil autour d'un café
- Évidage et collage, si nécessaire, des réalisations et finitions
- Discussion autour des différents stades de l'argile et des diverses opérations envisageable à chaque consistance (ponçage, décors ?)
- Préparer les pièces pour le séchage définitif et une cuisson future
- Si le temps restant le permet : démonstration rapide du tournage

Méthode pédagogique

Apprentissage pas à pas, en fonction des aptitudes et du niveau de chacun : des gestes les plus primitifs, manuels, au bas reliefs avec outils. Travail dirigé, avec une part de liberté.

Phases théoriques complétées par de la documentation et/ou mails.