

ATELIER PEINTURE

Fanny FRESNE



Année 2021/2022

Cours hebdomadaire

Stages

Les cours hebdomadaires sont dispensés du 27/09/2021 au 24/06/2022 (hors périodes vacances scolaires).

Lieu du stage :

Site de Pau

Site de Tarbes

Fiche de présentation

- Catégorie : peinture
- Période : jeudi
- Horaires : 17h - 20h
- Public ciblé : adulte
- Niveau : tout niveau

Contenu

Atelier huile et/ou acrylique.

L'atelier, ouvert à un public de niveaux variés, conjugue l'apprentissage des fondamentaux de la peinture avec le développement d'une pratique picturale créative et singulière.

Les élèves débutants sont accompagnés pas à pas, dans la maîtrise des fondamentaux : couleur, clair-obscur, composition, découverte des produits, etc. par le biais de petits exercices.

Les séances laissent une plus grande part d'autonomie aux élèves déjà expérimentés.

Des démonstrations techniques ponctuent les trimestres.

Méthode pédagogique

L'apprentissage se fait dans le respect du rythme de chacun et au travers de réalisations individuelles. Un sujet annuel issu de l'histoire de l'art est donné à l'ensemble des participants de l'atelier. Il devient la base de recherches personnelles.

Par le biais de reproduction ou citation d'œuvres et la mise en place d'exercices basés sur le support photographique, l'enseignante guide les élèves individuellement et adapte les contraintes aux singularités de chacun.

Des "challenges" viennent ponctuer les trimestres et bousculer les pratiques de tout un chacun.

Objectifs

- Acquérir les fondamentaux d'une pratique picturale créative
- Construire et développer un usage personnel de la peinture
- Apprentissage de la couleur
- Expérimenter des outils et produits spécifiques
- Oser sortir de sa zone de confort
- Exploiter le brouillon, l'étude
- Diversifier ses pratiques

Matériel à prévoir

Du papier spécifique "peinture huile - acrylique" en format A4 ou A3. Des chiffons, une blouse/un tablier.

Divers pinceaux (petits-moyens-grands) de type brosses bouts carrés + bouts pointus + bouts arrondis en version poils durs (soie de porc, etc.) et version poils souples.

Des tubes de peinture huile ou acrylique, selon vos envies, comprenant les couleurs suivantes : 1 bleu de cobalt, 1 bleu outremer, 1 bleu phtalocyanine, 1 jaune primaire foncé, 1 jaune citron, 1 rouge rubis, 1 rouge vermillon, 1 gris de payne, 1 vert de vessie, 1 terre d'ombre brûlée, 1 ocre jaune, 1 terre de sienne, 1 blanc de titane et 1 noir d'ivoire.

Du médium "W" pour ceux qui peignent à l'huile.