**École supérieure d'art et de design des Pyrénées**

**à Pau** : 2 rue Mathieu Lalanne 64000
+33 (0)5 59 02 20 06
pau@esad-pyrenees.fr

**à Tarbes** : Jardin Massey, Place Henri Borde 65000
+33 (0)5 62 93 10 31
tarbes@esad-pyrenees.fr

esad-pyrenees.fr

# VERS LA PEINTURE ACTUELLE

## Ivan LASSERE

Année 2026/2027

**Catégorie :** cours hebdomadaire

- **Lieu :** site de Pau

**Public (tranche d'âges) :** dès 15 ans

**Pratique(s) enseignée(s) :** peinture

**Jour du cours** : tous les jeudis

**Période des cours :** entre le 21/09/2026 et le 25/06/2027 (hors périodes de vacances scolaires, jours fériés et pont de l'ascension)

**Horaires :** de 16h45 à 19h45

**Niveau :** tout niveau

**Capacité d'accueil :** 15 élèves

- 

**Présentation du cours**

Ce cours se présente comme porte d'entrée non académique vers la pratique de la peinture. Si vous avez envie de découvrir et d'expérimenter, si vous êtes curieux de nouvelles propositions, ce cours vous propose une approche de la peinture qui vise le lâcher prise et la découverte d'expériences picturales en se basant sur le travail des artistes allant de la modernité jusqu'aux pratiques actuelles en peinture.

De Turner à Basquiat en passant par Soulages, nous découvrirons le pouvoir du rythme, de la touche, de la ligne, de la surface et de la couleur, en naviguant de la figuration à l'abstraction.

**Objectifs, technique et méthode pédagogique du cours**

L'objectif de ce cours est de vous amener à appréhender la pratique artistique autrement que par la pure technique mais en faisant appel à vos sensations, à votre instinct afin que vous en retiriez une satisfaction de l'instant et peut être l'envie de poursuivre cette pratique en trouvant votre propre langage.

Nous regarderons ensemble beaucoup d'images d'œuvres modernes et contemporaines et échangerons à leur sujet afin de saisir ce qui anime ces pratiques. A votre tour, en suivant les propositions de l'enseignant, vous ferez l'expérience de la peinture sur des projets d'une ou plusieurs séances.

Certaines séances comporteront du dessin, du collage et des techniques mixtes.

**Matériel à prévoir par les élèves**

- Crayon HB, fusain
- Peinture acrylique couleurs primaires, noir et blanc en tubes de 118ml au moins
- Gouache couleurs primaires, noir et blanc ou coffret initiation vendu dans le commerce
- Kit de pinceaux (précisions lors des premiers cours)
- Carnet multi techniques A3 au moins 180 g
- Carton à dessin 32x45 cm