

DOSSIER D'INSCRIPTION

Stages –
Pau
Adultes

Année 2024/2025



Identité

Nom

Prénom

Date de naissance

Adresse

Code postal, ville

Tél. portable

Adresse électronique

Merci de cocher cette case si vous ne souhaitez pas recevoir les courriers électroniques de l'École supérieure d'art et de design des Pyrénées.

En cochant cette case, j'accepte et je reconnais avoir pris connaissance des modalités d'inscription, d'organisation et de paiement des ateliers et cours publics de l'ÉSAD Pyrénées du présent dossier.

Fait à, le

Signature :

Stage(s) choisi(s)

Vacances d'automne :

Le corps dessiné du musée à l'atelier (dès 15 ans) avec Patricia Darribère
Durée : 2,5 jours
Dates : du 21 au 23 octobre 2024
Horaires : lundi et mardi de 9h à 12h et de 13h45 à 17h45, mercredi de 9h à 12h

Le pouvoir de peindre (dès 15 ans) avec Ivan Lassere
Durée : 2 jours
Dates : le 21 et 22 octobre 2024
Horaires : lundi et mardi de 9h à 13h et de 14h à 17h

Vacances d'hiver :

D'la BD pour les pros ! (dès 15 ans) avec Guillaume Viaud
Durée : 2,5 jours
Dates : du 5 au 7 mars 2025
Horaires : le mercredi et jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h, le vendredi de 9h à 12h

Initiation à la gravure taille douce (dès 18 ans) avec Aglaée Durouchoux
Durée : 2 journées
Dates : du 6 au 7 mars 2025
Horaires : de 9h à 12h et de 14h à 17h

Partie réservée à l'administration

Montant de l'inscription :

Tranche ressources :

Pièce justificative :

- Paiement unique
 Fractionné en deux fois

Mode de règlement :

- Carte bleue
 Chèque n° :
- Numéraire
Reçu n° :

Si fractionné en deux fois – 2^{ème} versement :

- Carte bleue
 Chèque n° :
- Numéraire
Reçu n° :

DOSSIER D'INSCRIPTION

Stages –
Pau
Adultes

Année 2024/2025



- L'abstraction ou le pouvoir des femmes (dès 18 ans) avec Patricia Darribère
Durée : 5 demi-journées
Dates : du 24 au 28 février 2025
Horaires : 13h45 à 17h45

- Microédition et fanzine (dès 18 ans) avec Aglaée Durouchoux
Durée : 2 journées
Dates : du 27 au 28 février 2025
Horaires : de 9h à 12h et de 14h à 17h

Vacances de printemps :

- D'la BD pour les pros ! (dès 15 ans) avec Guillaume Viaud
Durée : 2,5 jours
Dates : du 28 au 30 avril 2025
Horaires : le lundi et mardi de 9h à 12h et de 14h à 17h, le mercredi de 9h à 12h

Vacances d'été :

- D'la BD pour les pros ! (dès 15 ans) avec Guillaume Viaud
Durée : 2,5 jours
Dates : du 9 au 11 juillet 2025
Horaires : le mercredi et jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h, le vendredi de 9h à 12h
- L'acrylique autrement (dès 15 ans) avec Patricia Darribère
Durée : 2,5 jours
Dates : le 30 juin, le 1^{er} et 2 juillet 2025
Horaires : de 9h à 13h et de 13h45 à 17h45
- Urban sketching (dès 18 ans) avec Frédéric Campoy
Durée : 4 demi-journées
Dates : du 30 juin au 3 juillet 2025
Horaires : de 9h à 12h15

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DE PAIEMENT AUX STAGES 2024/2025

Comment s'inscrire ?

Les inscriptions se font sur place, directement auprès du secrétariat de l'école et sont enregistrées par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles. Si un cours est complet, vous pouvez demander à être inscrit-e sur liste d'attente.

Les pré-inscriptions par mail ou par téléphone ne sont pas possibles.

L'inscription est validée à réception du dossier complet, des pièces justificatives et du règlement de l'adhésion. Tout dossier incomplet ne pourra être enregistré.

Quels sont les documents à apporter pour m'inscrire ?

Avant de venir m'inscrire, je m'assure d'avoir tous les éléments du dossier :

- Le présent dossier dûment complété ;
- Le justificatif correspondant à l'une des situations suivantes pour déterminer votre tarif :
 - ❖ Votre avis d'imposition établi en 2023 sur vos revenus 2022
 - OU, si vous êtes dans l'une des situations suivantes :
 - ❖ Étudiant : copie du certificat de scolarité ou carte étudiante en cours de validité ;
 - ❖ Bénéficiaire de minimas sociaux (RSA, AAH, ASS) : justificatif datée de moins de 3 mois.
- Un moyen de paiement (carte bancaire, chèque ou espèces) ;
- Pour les mineurs : une photo d'identité.

Quelles sont les modalités de règlement ?

Stages pendant les vacances scolaires :

L'inscription à un stage se fait pour l'ensemble des demi-journées prévues et se règlent en totalité avant le début du stage.

Est-il possible de résilier mon inscription ?

Stages pendant les vacances scolaires :

Vous pouvez annuler votre inscription à un stage en adressant cette demande par écrit 8 jours avant le début du stage.

Passé ce délai, les droits d'inscription ne pourront pas faire l'objet d'un remboursement.

Comment déterminer le tarif dont je bénéficie ?

Se reporter à la page « Tarifs des ateliers et cours publics 2024/2025 » du présent dossier.



TARIFS DES ATELIERS ET COURS PUBLICS 2024/2025

Stages
Pau



Comment déterminer le tarif dont je bénéficie ?

Le montant de l'adhésion est déterminé en fonction des revenus du foyer (quotient familial mensuel « QF »). Le calcul du QF est réalisé sur la base du revenu fiscal de référence figurant sur l'avis d'imposition de l'année 2023 sur les revenus 2022.

***Calcul du QF = revenu fiscal de référence / nombre de parts / 12 mois**

Attention ! Ce calcul s'effectue uniquement par rapport à l'avis d'imposition et non celui de la CAF.

Important ! Si votre QF est inférieur à 1400, joindre une copie de votre avis d'imposition lors du dépôt de votre dossier.

Je suis étudiant·e ou bénéficiaire de minimas sociaux (RSA, AAH, ASS)

Les étudiant·es de l'enseignement supérieur et les personnes bénéficiaires de minimas sociaux (RSA, AAH, ASS) bénéficient du tarif correspondant à la tranche la plus basse (<850).

Joindre un justificatif de votre situation lors du dépôt de votre dossier : certificat de scolarité pour l'année en cours pour les étudiant·es ou une attestation datée de moins de 3 mois pour les bénéficiaires de minimas sociaux.

En l'absence de justificatif lors du dépôt de votre dossier, le tarif de la tranche la plus haute sera appliqué.

Moyens de paiement acceptés : carte bancaire, espèces ou chèque à l'ordre du Trésor public.

Tarif 4A – Stages « classiques » - enfants, ados & adultes

Stages concernés	QF <850	QF 851- 1100	QF 1101- 1400	QF >1400
1 ^{ère} rencontre autour de l'argile	15€	18€	20€	25€
BD à gogo !	60€	72€	80€	100€
D'là BD pour les pros !	75€	90€	100€	125€
De l'impression au jeu : création d'un memory	45€	54€	60€	75€
Découverte technique de l'encre	75€	90€	100€	125€
Gravure recyclée : cabanes imprimées	45€	54€	60€	75€
Jeu de formes et couleurs	75€	90€	100€	125€
L'abstraction ou le pouvoir des femmes	75€	90€	100€	125€
L'acrylique autrement	75€	90€	100€	125€
Le corps dessiné du musée à l'atelier	75€	90€	100€	125€
Le pouvoir de peindre	60€	72€	80€	100€
Linogravure en autonomie	60€	72€	80€	100€
Manga	60€	72€	80€	100€
Microédition et fanzine	60€	72€	80€	100€
Peindre le ciel	30€	36€	40€	50€
Peindre le grand bleu	30€	36€	40€	50€
Urban sketching	60€	72€	80€	100€

Stages 4B – Stages « spéciaux »

Stages concernés	QF <850	QF 851- 1100	QF 1101- 1400	QF >1400
1, 2, 3 couleurs !	50€	60€	70€	80€
ABCédaire	75€	90€	105€	120€
Flip book, un livre en mouvement	50€	60€	70€	80€
Gaffiti new-yorkais & street-art	100€	120€	140€	160€
Initiation à la gravure taille douce	100€	120€	140€	160€
La nature et ses empreintes : le petit laboratoire à impressions	50€	60€	70€	80€
Le bal masqué	50€	60€	70€	80€
Le corps en mouvement : marionnettes articulées	50€	60€	70€	80€
Lego print	25€	30€	35€	40€
Les petits architectes	50€	60€	70€	80€
Ma ville géante	100€	120€	140€	160€
Mon 1 ^{er} stop-motion	50€	60€	70€	80€
Mon voisin	25€	30€	35€	40€
Quel bazar ! Création de livre pêle-mêle	50€	60€	70€	80€

