

**DOSSIER D'INSCRIPTION
COMMISSIONS
D'ADMISSION ET
ÉQUIVALENCE
SESSION PRINTEMPS 2026**

SITE DE PAU

Date limite de dépôt des
dossiers : **19 mars 2026**

1^{re} cycle (2^e ou 3^e année)
Entretien en visioconférence :
1^{er} et 2 avril 2026

2^e cycle (4^e ou 5^e année)
Entretien en visioconférence :
30 et 31 mars 2026

SITE DE TARBES

Date limite de dépôt des
dossiers : **30 avril 2026**

1^{re} et 2^e cycle :
Oral : 11 et 12 mai 2026
en visioconférence

Dossier à envoyer par
WETRANSFER à l'adresse mail
du site qui vous intéresse :
pau@esad-pyrenees.fr
ou **tarbes@esad-pyrenees.fr**

**Cochez le ou les site(s) pour lequel
vous souhaitez postuler :**

☐ Pau

☐ Tarbes

Identité du candidat

Nom (en majuscules) :

Prénom(s) :

Né(e) le : à

N° de sécurité sociale :

N° INE :

Adresse postale :

Tél étudiant portable :

Adresse électronique :

**Attention ! Merci de bien vouloir noter votre adresse électronique de
manière lisible car les convocations vous seront envoyées à cette adresse.**

Cursus 2025-2026

Nom de l'établissement ou dernière école d'art fréquentée :

Classe ou niveau :

Filière ou spécialité :

Étiez-vous boursier(e) ? ☐ Oui ☐ Non

Êtes-vous en situation de handicap ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, bénéficiez-vous d'un aménagement d'épreuves ? ☐ Oui ☐ Non
[Merci de joindre un justificatif à votre dossier svp]

Je soussigné(e)
demande mon inscription pour passer la commission à l'École supérieure d'art
et de design des Pyrénées.

Signature :

ÉSAD·PYRÉNÉES

Vous désirez vous inscrire en année (cochez une seule case par site) :

À Pau

1^{er} cycle :

- ☐ 2^e année DNA Art
- ☐ 3^e année DNA Art
- ☐ 2^e année DNA Design graphique multimédia
- ☐ 3^e année DNA Design graphique multimédia

2e cycle :

- ☐ 4^e année DNSEP Design graphique multimédia (cocher obligatoirement le pôle pour lequel vous souhaitez candidater), plus d'infos sur notre site internet : <https://esad-pyrenees.fr/enseignement-superieur/cursus/dnsep-option-design-graphique-multimedia> :
 - Pôle Image, Édition et Dessins de caractères
 - Pôle Nouveaux Médias
- ☐ 5^e année DNSEP Design graphique multimédia (merci de bien vouloir choisir un des pôles ci-dessous)
 - Pôle Image, Édition et Dessins de caractères
 - Pôle Nouveaux Médias

À Tarbes

1^{er} cycle :

- ☐ 2^e année DNA Art mention céramique disruptive
- ☐ 3^e année DNA Art mention céramique disruptive

2e cycle :

- ☐ 4^e année DNSEP Art mention art-céramique
- ☐ 5^e année DNSEP Art mention art-céramique

**Éléments à fournir pour une entrée en
2^e ou 3^e année**

Pièces à fournir obligatoirement pour la pré-sélection **PAR WETRANSFER :**

- un **chèque** de **50 euros** à l'ordre du Trésor Public à envoyer **par voie postale à l'adresse du site choisi**
- le présent **dossier d'inscription** dûment complété
- les **fiches d'évaluations** des années précédentes (fiches de crédits ou notes pour les BTS)
- la **copie de votre baccalauréat** ou équivalent
- Copie de la **carte d'identité**
- [Pour les postulants français] le certificat de participation à la Journée d'appel de préparation à la défense ou Journée défense et citoyenneté (**JAPD/JDC**)
- [Pour les postulants non francophones] **l'attestation TCF B2** indiquant la maîtrise de la langue française (lue, écrite, parlée) est une condition obligatoire.
- une **lettre de motivation**
- un **portfolio** composé de différents travaux permettant d'apprécier votre connaissance du champs de l'art ou du design (PDF de 10 pages maximum, 10 Mo maximum).

**Éléments à fournir pour une entrée en
4^e ou 5^e année**

Pièces à fournir obligatoirement pour la pré-sélection **PAR WETRANSFER :**

- un **chèque** de **50 euros** à l'ordre du Trésor Public à envoyer **par voie postale à l'adresse du site choisi**
- le présent **dossier d'inscription** dûment complété
- les **fiches d'évaluations** des années précédentes (fiches de crédits ou notes pour les BTS)
- Copie de la **carte d'identité**
- [Pour les postulants français] le certificat de participation à la Journée d'appel de préparation à la défense ou Journée défense et citoyenneté (**JAPD/JDC**)
- [Pour les postulants non francophones] **l'attestation TCF B2** indiquant la maîtrise de la langue française (lue, écrite, parlée) est une condition obligatoire.
- une **lettre de motivation**
- un **dossier de travaux artistique ou portfolio** (PDF de 10 pages maximum, 10 Mo maximum).
- **Une note d'intention** précisant les motivations, les projets de diplôme, de mémoire, de mobilité ou de stage