

## L'ÉCOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN DES PYRENEES RECRUTE

### UN DIRECTEUR GÉNÉRAL OU UNE DIRECTRICE GÉNÉRALE

L'École supérieure d'art et de design des Pyrénées est un établissement public de coopération culturelle dont les missions de service public sont l'enseignement supérieur artistique et l'initiation aux arts plastiques pour le grand public. Créé par arrêté préfectoral en date du 16 décembre 2010, l'État, la ville de Pau, la ville de Tarbes, la région Nouvelle-Aquitaine, l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, l'École nationale d'Ingénieurs de Tarbes en sont les membres fondateurs. Elle regroupe deux sites d'enseignement situés respectivement à Pau et à Tarbes, à 40 kms l'un de l'autre ; le siège social étant situé à Pau.

Accrédité depuis le 22 juillet 2022 par le Ministère de la Culture pour une période de six années, l'établissement développe sur les deux sites un cursus d'enseignement de trois et cinq ans et délivre des diplômes nationaux conférant grade universitaire (Licence et Master) :

- Diplôme national d'art, option art et option design – site de Pau
- Diplôme national d'art, option art, mention céramique « disruptive » - site de Tarbes
- Diplôme national supérieur d'expression plastique, option art, mention art-céramique – site de Tarbes
- Diplôme national supérieur d'expression plastique option design, mention design graphique multimédia – site de Pau

Doté d'un budget de fonctionnement de 3 700 000€, l'établissement forme annuellement 260 étudiants et accueille 400 adhérents aux ateliers et cours publics.

Acteur majeur dans la cartographie régionale de l'enseignement supérieur artistique, l'établissement s'inscrit à travers ses missions et ses orientations pédagogiques dans une dynamique territoriale et européenne formant des artistes et professionnels autonomes. L'ÉSAD Pyrénées est membre de l'ANDEA, association nationale des écoles supérieures d'art et du réseau du Grand Huit, réseau des écoles supérieures d'art publiques de la Nouvelle Aquitaine.

L'ÉSAD Pyrénées propose également d'accéder à la pratique des arts plastiques au moyen d'ateliers et cours publics. Dans le cadre de ce service, l'établissement s'inscrit sur les territoires des villes de Pau et de Tarbes en direction de publics variés et dans un objectif d'éducation et d'initiation aux pratiques artistiques.

Composée d'une équipe de 52 agents permanents sur les sites de Pau et de Tarbes dont 32 professeurs et assistants d'enseignement artistique, 20 personnels administratifs et techniques et d'une vingtaine d'intervenants artistiques extérieurs, l'établissement est financé par les contributions des villes de Pau, de Tarbes, de l'État et du Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine.

Sous l'autorité du conseil d'administration et de son Président, le Directeur général (H/F) aura en charge de conforter le bon fonctionnement de l'établissement et de conduire un projet stratégique de développement pédagogique, artistique culturel et scientifique afin de positionner l'ÉSAD Pyrénées en tant qu'acteur majeur dans la cartographie régionale et nationale de l'enseignement supérieur artistique.

Dans le cadre de l'accréditation de l'établissement pour la période 2022/2028 et du document stratégique pluriannuel – DSP -, il assurera le bilan de cette période et préparera la prochaine accréditation. Il devra concevoir et formaliser un nouveau projet stratégique d'établissement tout en prenant compte du contexte budgétaire contraint et visant à renforcer une trajectoire d'équilibre.

## Missions

Vous êtes en charge :

- d'assurer le pilotage stratégique et la mise en œuvre du projet de l'établissement,
- de consolider l'établissement sur la carte des formations régionales et nationales et développer la stratégie de collaboration, de complémentarité des formations avec les établissements publics d'enseignement supérieur artistique de la Nouvelle Aquitaine et de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée
- de concevoir avec les équipes et les partenaires des parcours de formation qui prennent en compte les enjeux liés à l'insertion professionnelle imposés par l'HCERES dans le cadre de l'accréditation de l'établissement
- de consolider l'ancrage territorial de l'établissement en développant son ouverture vers les acteurs du territoire dans le cadre d'une dynamique partenariale avec les milieux économiques et industriels au plan local et régional,
- d'assurer la visibilité de l'établissement, sa place et sa singularité, au sein des deux villes et des deux régions en vue de l'assoir comme partie prenante des politiques publiques culturelles menées par les villes de Pau et de Tarbes (Musée des Beaux-arts de la ville de Pau et projet de la villa des arts de la ville de Tarbes),
- de développer une stratégie transfrontalière au regard du positionnement des villes de Pau et de Tarbes
- d'impulser une action tenant compte d'un verdissement progressif des projets et des modalités de travail dans l'établissement
- de conforter l'adossement à la recherche en art via des dispositifs en lien avec les universités (Université de Pau et des Pays de l'Adour et Université de Technologie de Tarbes), des partenaires publics et privés et des partenaires étrangers.
- de développer la capacité d'autofinancement de l'établissement en privilégiant les partenariats tant au niveau local en matière de politique culturelle que dans le cadre de réseaux régionaux et nationaux liés à l'art contemporain, l'enseignement supérieur, la formation professionnelle, le développement économique, l'économie créative. Vous assurez la fonction d'ordonnateur et de référent légal de l'établissement.
- d'assurer la direction de l'ensemble des services au plan opérationnel (personnels, finances, moyens techniques et pédagogiques) en s'appuyant sur les expertises des cadres de l'établissement
- de veiller à un bon équilibre de travail entre les équipes des deux sites
- de conforter et développer le projet pédagogique envers les pratiques artistiques amateurs.

## Profil et compétences attendus

Vous devrez confirmer :

- votre capacité reconnue à la direction d'un établissement d'enseignement supérieur,
- votre connaissance du monde de l'art, du design, de la création contemporaine et de ses réseaux qui fait de vous une personnalité reconnue du monde professionnel artistique et de la culture,
- votre parfaite connaissance des enjeux de l'enseignement supérieur artistique.

Vous devrez démontrer :

- vos compétences à manager des équipes pédagogiques, administratives et techniques,
- votre expérience professionnelle acquise en matière de conduite de projet et de gestion d'activités complexes impliquant une diversité de champs et de domaines ; à ce titre, vous avez fait preuve d'une réelle capacité à conduire des partenariats avec les acteurs culturels et artistiques,
- dans un contexte budgétaire contraint, vos capacités significatives en matière de gestion des ressources humaines et financières propre à un établissement public dans le respect règlementaire du statut de la fonction publique territoriale et des principes budgétaires des établissements publics de coopération culturelle,
- votre investissement et votre forte capacité de travail,
- votre aptitude à travailler en réseau avec les acteurs culturels et artistiques du territoire ainsi que les acteurs de la sphère privée
- votre sens de l'organisation,

- vos aptitudes à négocier, faire partager, adhérer et communiquer,
- votre maîtrise de la langue anglaise et des compétences en espagnol seraient un atout,
- Excellentes capacités rédactionnelles et maîtrise des outils bureautiques.

## Descriptif du poste

- Mandat d'une durée de trois ans renouvelables par périodes de 3 ans conformément aux statuts et après approbation par le conseil d'administration du projet d'orientations artistiques, culturelles, pédagogiques et scientifiques présenté.
- Temps complet, contrat à durée déterminée par référence aux cadres d'emploi des directeurs d'établissements territoriaux d'enseignement artistique ou des attachés territoriaux, y compris pour les agents titulaires de la fonction publique (par voie de détachement)
- Durée hebdomadaire : temps complet annualisé
- Rémunération statutaire et régime indemnitaire selon expérience
- Participation à la complémentaire santé, à la prévoyance et possibilité d'adhésion au comité d'action sociale intercommunale
- Véhicule de service partagé
- Télétravail possible

**Prise de fonctions : le 6 janvier 2025**

## Modalités de candidature

**Date-limite de réception et de dépôt des candidatures : lundi 30 septembre 2024 - 18h**

Le dossier comprendra obligatoirement une lettre de motivation de deux pages maximum, un curriculum vitae avec copie des diplômes et une note d'intention (20 pages maximum) présentant un projet d'orientations artistiques, culturelles, pédagogiques et scientifiques en prenant compte des singularités de l'ÉSAD Pyrénées. Un fond documentaire est accessible et sera remis sur demande auprès de : [recrutement@esad-pyrenees.fr](mailto:recrutement@esad-pyrenees.fr)

Le dossier de candidature est à adresser à Monsieur Gilles CRASPAY, Président de l'ÉSAD Pyrénées et à déposer par voie électronique sur la plate-forme de l'établissement de la manière suivante :

- Lettre de motivation : LM\_NOM candidat-e
- CV : CV\_NOM candidat-e
- Note d'intention : Note\_NOM candidat-e
- Diplômes : Diplômes\_NOM candidat-e

Pour le dépôt sur la plate-forme, cliquez sur le **Cloud ÉSAD Pyrénées**. Un accusé de réception sera transmis par mail.

**Semaine prévisionnelle du jury de recrutement : semaine 45 – les candidats et candidates pré-sélectionnés-es seront informés-es de la date et horaire du jury huit jours avant.**

Le jury de recrutement sera composé des représentants des personnes publiques du conseil d'administration : les représentants des villes de Pau et de Tarbes, de l'État par la DRAC Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Occitanie, de la Région Nouvelle-Aquitaine ainsi qu'un directeur ou directrice ou enseignant ou enseignante d'une école supérieure d'art et de design de la Nouvelle Aquitaine.