

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DES PYRÉNÉES ÉSAD PYRÉNÉES

www.esad-pyrenees.fr

RECRUTE

UN AGENT TECHNIQUE EN CHARGE DE L'ATELIER CÉRAMIQUE (H/F)

CDD de droit public dans le cadre d'un accroissement temporaire d'activité sur le site de Tarbes

L'École supérieure d'art et de design des Pyrénées est un établissement public de coopération culturelle inter-régional dont les missions de service public sont l'enseignement supérieur artistique et l'initiation aux arts plastiques pour le grand public. Il regroupe 260 étudiant(e)s, 400 adhérent(e)s aux ateliers et cours publics et 55 agents permanents.

L'ÉSAD Pyrénées développe sur les sites de Pau et de Tarbes un cursus de trois et cinq ans et délivre des diplômes nationaux reconnus par le Ministère de la culture :

- Diplôme national d'art, option art et option design mention design graphique multimédia
- Diplôme national d'art, option art, mention céramique « disruptive »
- Diplôme national supérieur d'expression plastique, option art, mention art-céramique et option design, mention design graphique multimédia

Acteur majeur dans la cartographie régionale de l'enseignement artistique, l'établissement s'inscrit à travers ses diverses missions, ses choix pédagogiques et ses orientations dans une dynamique territoriale ouverte à l'international et forme des artistes et créateurs autonomes actifs.

L'ÉSAD Pyrénées propose également d'accéder à la pratique des arts plastiques au moyen d'ateliers et cours publics : de l'initiation au perfectionnement, du dessin académique à la bande dessinée, de la gravure au cours d'histoire de l'art, de la peinture à l'expression plastique.

Missions

Sous l'autorité du responsable technique et sous la supervision fonctionnelle de l'assistant d'enseignement artistique, **l'agent technique en charge de l'atelier céramique d'une superficie de 302 m2 organisé en 3-4 salles (Plâtres, terre, fours et couleur)** sera en charge des missions suivantes :

- **Apporter un soutien et un accompagnement technique et logistique aux étudiants et enseignants dans le cadre des projets pédagogiques mis en œuvre au sein de l'atelier céramique**
- **Maintenir en état l'atelier Céramique et gérer le parc d'outillage de l'atelier (fours, étuves, etc....) en toute sécurité**
- **Veiller à la mise en œuvre et à l'application des normes et règles d'hygiène et de sécurité par les usagers de l'atelier céramique : étudiants, agents et partenaires extérieurs**

Missions secondaires :

- *Participer aux événements de valorisation et de promotion des formations de l'établissement notamment lors des Portes Ouvertes de l'école*

ÉSAD · PYRÉNÉES

- Assurer le transport de matériels pour les besoins du service et aider au montage d'expositions
- A court ou moyen terme, au vu des orientations de l'établissement et de ses axes de développement, intervention dans le cadre des ateliers et cours publics sur le site de Tarbes au sein de l'atelier Céramique (sous la forme stages, ateliers, etc.).

Compétences techniques

- Connaissance générale des outils, des matériaux céramiques et de leurs multiples usages
- Capacité à la transmission des savoirs et techniques aux étudiants
- Capacité à prendre des décisions techniques
- Connaissance des techniques de modelages, de moulage, de coulage, et d'émaillages (grés, faïence, porcelaine).
- Connaître et maîtriser l'utilisation dans le respect des consignes de sécurité des fours Céramique, etc.
- Maîtriser les règles d'hygiène et de sécurité relatives au maniement de l'outillage, savoir les transmettre et les faire appliquer par les agents et par un public étudiant
- Connaître les gestes et postures de la manutention manuelle
- Connaître l'impact des produits employés sur l'environnement et la sécurité des individus
- Respecter les consignes d'utilisation des produits
- Connaître la maintenance de premier niveau du matériel et savoir entretenir le matériel
- Connaître les consignes à appliquer en cas d'urgence et les gestes de premiers secours
- Connaître l'utilisation des outils informatiques et bureautiques de base
- Connaître les enjeux de l'enseignement artistique supérieur et l'environnement d'un établissement public de coopération culturelle

Compétences relationnelles

- Être rigoureux, organisé et méthodique : savoir faire preuve d'autonomie sur le rangement, l'organisation et la gestion des stocks
- Aptitude à travailler et à transmettre un savoir-faire en milieu étudiant (qualité de pédagogue)
- Faire preuve d'une qualité d'écoute au regard du public accueilli (disponibilité et bienveillance) et de discernement dans les demandes
- Savoir garder la bonne distance avec l'étudiant : se positionner en tant qu'agent d'un établissement d'enseignement supérieur
- Savoir hiérarchiser les priorités de travail dans les périodes intenses de l'Ecole : bilans, workshops et diplômes
- Capacité à travailler en équipe : les équipes pédagogique (professeurs et assistant d'enseignement), administrative et technique
- Prise d'initiative et travail coopératif avec l'ensemble des agents de l'établissement
- Savoir réagir en situation de conflit

Diplômes et formations

- Titulaire d'un diplôme ou d'un titre à finalité professionnelle enregistré au répertoire national des certifications professionnelles et classé niveau 3 de la nomenclature interministérielle des niveaux de formation (BEP ou CAP) **en céramique**
- Niveau 6 du 1er cycle de l'enseignement supérieur (jusqu'au niveau bac+3, Licence) en **céramique** ou d'une école supérieure d'art avec une spécialité en céramique ou d'un 2^{ème} cycle en école supérieure d'art

Conditions et contraintes d'exercice

- Présence obligatoire à l'atelier Céramique du lundi au vendredi pendant les semaines de présence des étudiants
- Manipulation de matériels lourds
- Congés uniquement durant les périodes des vacances scolaires de la zone C
- Peut-être amené ponctuellement à travailler le week-end ou jours fériés notamment pour les journées Portes ouvertes ou autres événements pédagogiques de l'école
- L'agent est rattaché au site de Tarbes
- Discrétion professionnelle, devoir de réserve et sens du service public.

Cadre d'emploi des adjoints techniques territoriaux – Filière technique

Poste à pourvoir au 1^{er} septembre 2021 sur le site de Tarbes //CDD d'une durée de 6 mois renouvelable 1 fois

Date limite de dépôt des candidatures : le lundi 24 mai 2021

Le jury de recrutement aura lieu la semaine 23 (de manière prévisionnelle le 9 juin)

Le dossier de candidature comprendra une lettre de motivation, un curriculum vitae avec copie des diplômes et un dossier artistique ou professionnel.

Les lettres de motivation, Cv et copie des diplômes devront être déposés obligatoirement par voie électronique sur le site www.cdg-64.fr, onglet « Emploi et recrutement, rubrique « Offres d'emploi » puis "Postuler à un recrutement suivi par le Centre de Gestion" figurant en haut de la page d'accueil ou à l'aide du lien suivant : <http://recrutement.cdg-64.fr/recherche.php>

Pour tous compléments d'information relatifs au dépôt de la candidature, le **dossier artistique ou professionnel est à transmettre par voie postale à l'ESAD Pyrénées Service des Ressources Humaines 2, rue Mathieu Lalanne 64 000 PAU. La candidature sur le site du Centre de Gestion de la Fonction Publique territoriale 64 est néanmoins obligatoire.** Pour un retour des dossiers des candidats non retenus, joindre une enveloppe affranchie au tarif en vigueur et correspondant.