

L'ÉCOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN DES PYRENEES ESAD PYRÉNÉES

www.esad-pyrenees.fr

RECRUTE

DES INTERVENANTS ARTISTIQUES PONCTUELS

Vacataires de la fonction publique territoriale

L'École supérieure d'art et de design des Pyrénées est un établissement public de coopération culturelle inter-régional dont les missions de service public sont l'enseignement supérieur artistique et l'initiation aux arts plastiques pour le grand public. Il regroupe 260 étudiant(e)s, 400 adhérent(e)s aux ateliers et cours publics et 55 agents permanents sur les sites de Pau et de Tarbes.

L'ESAD Pyrénées propose d'accéder à la pratique des arts plastiques au moyen d'ateliers et cours publics : de l'initiation au perfectionnement, du dessin académique à la bande dessinée, de la gravure au cours d'histoire de l'art, de la peinture à l'expression plastique. L'établissement s'inscrit sur les territoires des villes de Pau et de Tarbes en direction de publics variés dans un objectif d'éducation artistique et d'initiation aux pratiques artistiques.

L'ESAD Pyrénées développe également un cursus de trois et cinq ans et délivre des diplômes nationaux reconnus par l'Etat :

- Diplôme national d'art, option art et option design, mention design graphique multimédia
- Diplôme national d'art, option art, mention céramique « disruptive »
- Diplôme national supérieur d'expression plastique, option art, mention art-céramique et option design, mention design graphique multimédia

Dans le cadre du développement des Ateliers et cours publics, l'ESAD des Pyrénées recrute ponctuellement sur les deux sites d'enseignement des intervenants artistiques pour assurer des stages d'une durée de 1.5 jours à 3 jours sur la période des vacances scolaires de la zone A pour le site de Pau et de la zone C pour le site de Tarbes.

Il est ainsi recherché des **intervenants dans tous les domaines relatifs aux arts plastiques et aux arts visuels** :

Dessin • peinture • volume • modelage • céramique • multimédia • photographie argentique et/ou numérique • sculpture • design graphique • autres

Les publics visés

- Les adultes
- Les enfants de 4 à 5 ans
- Les enfants de 6 à 12 ans
- Les adolescents de 12 à 16 ans

ÉSAD • PYRÉNÉES

Les objectifs des stages : développer la curiosité, la sensibilité et la personnalité artistique des stagiaires

- Initiation et découverte
- Perfectionnement
- Préparation ou initiation aux études artistiques
- A des périodes comme Noel ou autres: Do It Yourself – DIY sur une ou deux journées ou des stages thématiques

Missions de l'intervenant artistique

- Assure l'enseignement et l'encadrement d'un public amateur autour des disciplines artistiques mentionnées selon des jours de stages pré-établis
- Prépare le stage et propose une progression pédagogique
- Développe et fait rayonner les ateliers et cours publics au sein de l'école et sur le territoire
- Veille au respect des consignes liées à la sécurité des publics accueillis et au règlement intérieur des ACP

Les compétences techniques

- Maitriser les connaissances pratiques des disciplines artistiques concernés
- Capacité à développer les acquisitions des adhérents des stages
- Capacité à concevoir des programmes pédagogiques innovants pour s'adapter à des niveaux différents (pédagogie différenciée) et auprès de différents publics
- Maitriser les techniques d'animation de groupe dans le cadre d'un apprentissage pédagogique au sein d'un service de pratiques artistiques amateurs

Les compétences relationnelles

- Qualités relationnelle et pédagogiques, sens des relations humaines, faire preuve de qualité d'écoute et de bienveillance à l'égard des usagers
- Sens du travail en équipe et de l'organisation
- Esprit d'initiative et autonomie
- Force de propositions et d'innovations pédagogiques
- Sens du service public

Formation, qualifications et expériences professionnelles

- DNA ou DNSEP ou équivalent dans le champ de l'art ou expérience professionnelle exigée de deux ans sur des missions équivalentes
- Souhaité : Attestation de Formation aux Premiers Secours

Les périodes de stages

Période des vacances de printemps 2022 : sites de Pau et de Tarbes : du lundi 25 au vendredi 29 avril

Été 2022 : sites de Pau et de Tarbes : du lundi 4 au 8 juillet

Septembre 2022 : sites de Pau et de Tarbes : lundi 29 août au 2 septembre

Toussaint 2022 : sites de Pau et de Tarbes : lundi 31 octobre au vendredi 4 novembre 2022

Période des vacances d'hiver 2023 :

- Site de Pau : du lundi 6 au vendredi 17 février 2023
- Site de Tarbes : du lundi 20 février au vendredi 3 mars 2023

Période des vacances de printemps 2023 :

- Site de Pau : du lundi 10 au 14 avril 2023
- Site de Tarbes : du lundi 24 au vendredi 24 avril 2023

Été 2023 : du lundi 10 au 13 juillet 2023

Les stages se dérouleront sous réserve d'atteindre un nombre d'inscription minimum (entre 8 et 10 selon le tarif classique ou spécifique). Jauge maximale sur Pau : 18.

Le matériel est compris dans le tarif du stage ; ainsi, les intervenants artistiques proposent un budget en amont pour anticiper le matériel requis. L'ESAD Pyrénées se chargera d'acheter le matériel au préalable.

Afin d'évaluer les candidatures, **il est demandé à chaque intervenant artistique de remplir une fiche pédagogique comprenant les objectifs pédagogiques, l'âge du public visé, le déroulé d'une séance, la méthodologie et le matériel requis (Cf. Pièce jointe « fiche pédagogique ») pour chaque stage.**

Les modalités de rémunération

- Contrat de vacation 125 € brut la journée
- Mise à disposition de la salle du personnel pour se restaurer
- Prise en charge des frais occasionnés par le déplacement des intervenants si la distance aller /retour entre la résidence familiale et la résidence administrative est supérieure à 200 kms. Dans ce cas de figure, les frais de nuitées forfaitaires sont fixés à 70 € et les frais de déplacement en train de 2ème classe seront remboursés.

Les modalités de candidature

Date limite de dépôt des candidatures et des propositions pédagogiques : le mardi 1^{er} mars 2022 en envoyant par mail à raphaelle.cassou@esad-pyrenees.fr:

- un CV , une lettre de motivation et un book (obligatoire)
- La ou les propositions pédagogiques de stage (fiche(s) pédagogique(s) ci-jointes en PDF remplissable et à transmettre) serviront à analyser la qualité de la proposition. Il peut être transmis plusieurs propositions pédagogiques (1 stage = 1 proposition pédagogique). Ces fiches sont obligatoires pour la sélection.

Analyse des propositions et pré-sélection des candidatures : semaines 9 et 10

Période de jury : semaine 11

Première période de stage : vacances de printemps 2022

Pour toutes questions relatives au contenu pédagogique : marion.mounou@esad-pyrenees.fr