

APPEL A CANDIDATURE MONITORAT ETUDIANT

Septembre 2020

Dans le cadre d'un soutien du Ministère de la Culture, l'ÉSAD recrute six moniteurs-étudiants à compter du 12 octobre 2020 – trois moniteurs par site d'enseignement.

Les candidats doivent être inscrits au sein de l'établissement pour l'année 2020/2021. Les moniteurs-étudiants effectuent **quatre heures hebdomadaires dans le cadre d'un contrat de travail « Monitorat-étudiant » du 12 octobre au 18 décembre 2020.**

Sous la supervision de la directrice pédagogique, d'un enseignant, d'un assistant(e) d'enseignement ou d'un agent technique :

Deux moniteurs-étudiants (un par site) seront associés aux travaux suivants :

- Accompagner et assurer le tutorat d'un ou plusieurs étudiants à raison de 4 heures hebdomadaires **au sein de la bibliothèque de chaque site** : transfert de connaissances et d'expériences sur la culture artistique : sur les auteurs, les artistes, les mouvements en histoire de l'art, information et échanges sur les lieux de diffusion culturelles et artistiques du territoire (agglomérations de Pau et de Tarbes) et des programmations culturelles, échanges sur les savoir-être attendus en école d'art et sur l'expérience des moniteurs-étudiants, échanges d'expériences pour renforcer la culture artistique
- Favoriser leur intégration au sein du cursus de formation
- Ouverture et fermeture de la bibliothèque

Deux moniteurs-étudiants seront associés (un par site) aux travaux suivants :

- Accompagnement et assurer le tutorat d'un ou plusieurs étudiants à raison de 4 heures hebdomadaires au sein de **l'Atelier PAO de chaque site** : initiation et apprentissage des outils de découpe, à la chaîne éditoriale, information et échanges sur les lieux de diffusion culturelles et artistiques du territoire (agglomérations de Pau et de Tarbes) et des programmations culturelles, échanges sur les savoir-être attendus en école d'art et sur l'expérience des moniteurs-étudiants, échanges d'expériences pour renforcer la culture artistique
- Favoriser leur intégration au sein du cursus de formation
- Ouverture et fermeture de l'atelier PAO selon le site

Un moniteur-étudiant sera associé sur le site de Tarbes aux travaux suivants :

- Accompagnement et assurer le tutorat d'un ou plusieurs étudiants à raison de 4 heures hebdomadaires au sein de **l'Atelier Photographie du site de Tarbes** : *initiation et apprentissage des processus liés à la photographie de l'argentique au numérique, gestion et accompagnements à la découverte des outils et matériels de l'atelier. Information et échanges sur les lieux de diffusion culturelles et artistiques du territoire (agglomérations de Pau et de Tarbes) et des programmations culturelles, échanges sur les savoir-être attendus en école d'art et sur l'expérience des moniteurs-étudiants, échanges d'expériences pour renforcer la culture artistique*
- Favoriser leur intégration au sein du cursus de formation
- Ouverture et fermeture de l'atelier Photographie selon le site

Un moniteur-étudiant sera associé sur le site de Pau aux travaux suivants :

- Accompagnement et assurer le tutorat d'un ou plusieurs étudiants à raison de 4 heures hebdomadaires au sein de **l'Atelier Sérigraphie du site de Pau** : *initiation et apprentissage des processus liés à la sérigraphie, gestion et accompagnements à la découverte des outils et matériels de l'atelier. Information et échanges sur les lieux de diffusion culturelles et artistiques du territoire (agglomérations de Pau et de Tarbes) et des programmations culturelles, échanges sur les savoir-être attendus en école d'art et sur l'expérience des moniteurs-étudiants, échanges d'expériences pour renforcer la culture artistique*
- Favoriser leur intégration au sein du cursus de formation
- Ouverture et fermeture de l'atelier Sérigraphie selon le site

Savoirs-être attendus : Rigueur, sens du service public, sens du relationnel et volonté de transmettre et d'échanger avec ses pairs étudiant(e)s pour renforcer le sentiment d'appartenance à la communauté d'étudiant en art et en design graphique multimédia et favoriser une plus grande culture artistique.

Rémunération au Smic horaire. Les heures seront définies par la directrice pédagogique et l'enseignant coordinateur pour ne pas léser l'emploi du temps du moniteur-étudiant.

Les dossiers de candidature seront composés d'un CV et d'une lettre de motivation et **sont à adresser avant le 25 septembre 2020 à la directrice pédagogique de l'ÉSAD charlene.carmouze@esad-pyrenees.fr et au service Ressources humaines raphaelle.cassou@esad-pyrenees.fr**

Les entretiens de sélection se dérouleront le mardi 6 octobre 2020.

Début du contrat de travail : lundi 12 octobre 2020.

Renseignements sur le contenu du poste : Charlène Carmouze // Renseignements RH : Raphaëlle Cassou