



INFORMATION PRESSE JOURNÉE PORTES OUVERTES

à Pau et à Tarbes
Samedi 11 avril 2020,
de 9H00 à 18H00

Ouverture, découverte, invention, partage.... Cette année, l'école ouvre ses portes aux jeunes intéressés par des études supérieures artistiques et à leurs familles mais aussi aux curieux d'art et de culture et à tous les paolois et les tarbais qui souhaitent découvrir ce qui se passe dans une école supérieure des Beaux Arts.

Les visiteurs pourront :

- découvrir la richesse des formations (art, art-céramique et design graphique multimedia) et la diversité des débouchés grâce à l'intervention de professionnels, anciens diplômés de l'école,
- visiter les locaux de l'école, rencontrer les étudiants et les enseignants qui présenteront les travaux de l'année grâce aux nombreux événements organisés pour l'occasion (expositions, performances, animations....),
- obtenir des informations sur les épreuves du concours d'entrée en première année et s'inscrire à la première session des 16 et 17 avril.

ÉSAD·PYRÉNÉES



Pour la première fois, nous proposons un programme de découverte, qui servira de trame à la journée, et qui permettra aux visiteurs de découvrir la richesse de nos formations ainsi que la vitalité et la diversité des projets artistiques menés au sein de notre école.

S'ils le souhaitent, les visiteurs pourront aussi venir à tout moment de la journée et seront accueillis par les enseignants et les étudiants, pour une visite guidée.

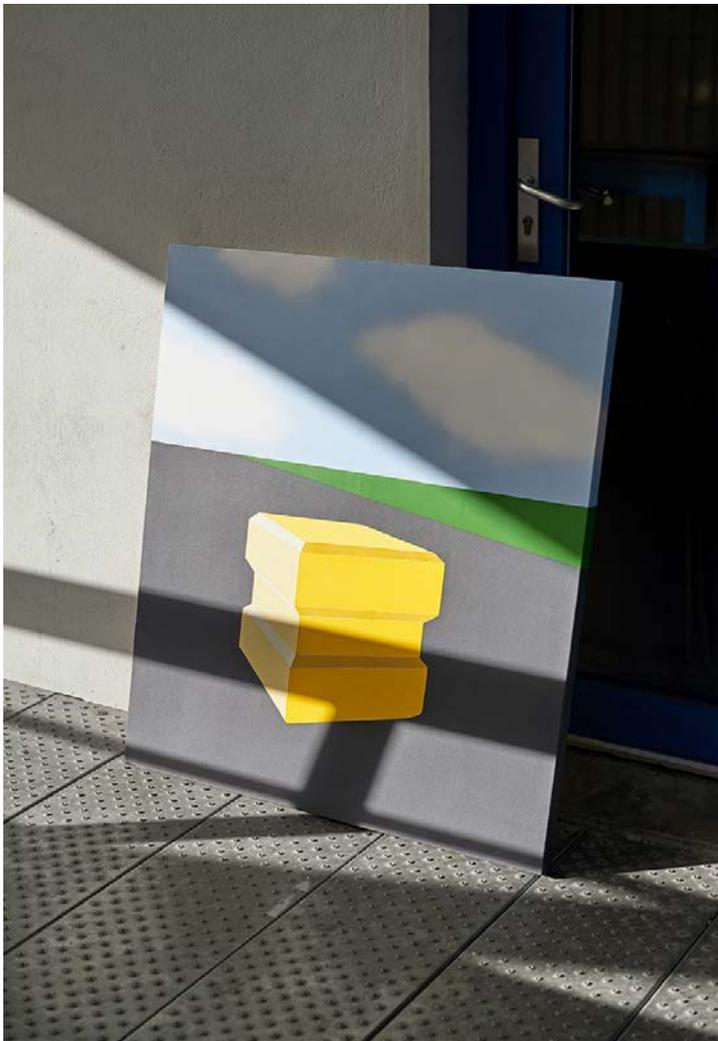
Une journée, deux sites, un seul programme !

Le programme est volontairement répété (matin et après-midi), proposant ainsi une découverte complète de l'établissement, de ses formations et de ses 2 sites (Pau et Tarbes) sur une seule journée.

Exemple : je visite le site de Pau le matin puis celui de Tarbes l'après-midi.

Une conférence de presse

avec le Président de l'ÉSA Pyrénées (Mr Jean Lacoste) et la Vice-Présidente (Mme Anne-Marie Argounès) ainsi que la direction de nos 2 sites est prévue le matin à 11H00.



PROGRAMME À PAU

Matin

- 9h30 Accueil des visiteurs et visite guidée de l'école
- 10h « Les études en école d'art et les cursus de formation à l'Ecole supérieure d'Art des Pyrénées » Intervention d'Odile Biec, Directrice Générale de l'ÉSA Pyrénées, et des enseignants
- 10h30 Rencontre avec Svelt, studio de design graphique à Pau, fondé par 3 designers graphiques, anciens diplômés de l'école
- 11H Conférence de presse avec Mr Jean Lacoste, Président de l'ÉSA Pyrénées - Pau Tarbes et Adjoint au Maire de Pau, en charge de la culture et de la vie associative et Odile Biec, Directrice Générale de l'ÉSA Pyrénées et Directrice du site de Pau

Après-midi

- 14h30 Accueil des visiteurs et visite guidée de l'école
- 15h « Les études en école d'art et les cursus de formation à l'Ecole supérieure d'Art des Pyrénées » Intervention d'Odile Biec, Directrice Générale de l'ÉSA Pyrénées, et des enseignants
- 15h30 Rencontre avec Svelt, studio de design graphique à Pau, fondé par 3 designers graphiques, anciens diplômés de l'école



PROGRAMME À TARBES

Matin

9h30 Accueil des visiteurs et visite guidée de l'école

10h « Les études en école d'art et les cursus de formation à l'Ecole supérieure d'Art des Pyrénées » - Intervention de Jean-François Dumont, Directeur de l'ÉSA Pyrénées, et des enseignants

10h30 Rencontre avec Pierre-Clément, artiste et ancien diplômé de l'école

11H00 Conférence de presse avec Mme Anne-Marie Argounès, Vice-Présidente de l'ÉSA Pyrénées - Pau Tarbes et Adjointe au Maire de Tarbes, en charge de l'urbanisme et Jean-François Dumont, Directeur de l'ÉSA Pyrénées - site de Tarbes

Après-midi

14h30 Accueil des visiteurs et visite guidée de l'école

15h « Les études en école d'art et les cursus de formation à l'Ecole supérieure d'Art des Pyrénées » Intervention de Jean-François Dumont, Directeur de l'ÉSA Pyrénées, et des enseignants

15h30 Rencontre avec Pierre-Clément, artiste et ancien diplômé de l'école

L'École supérieure d'Art des Pyrénées une identité forte dans le paysage de l'enseignement supérieur artistique

*Un établissement public
d'enseignement supérieur artistique*

L'ÉSA Pyrénées – Pau Tarbes est un établissement public d'enseignement supérieur artistique, habilité par le ministère de la Culture et de la Communication et par le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Elle accueille chaque année environ 300 étudiants qu'elle forme aux diplômes nationaux d'arts plastiques, jusqu'au grade de master.

*Des diplômes reconnus au niveau
national et international*

L'école délivre deux diplômes nationaux de niveau bac + 3 (équivalents à une licence) et un de niveau bac + 5 (équivalent au grade de master), tous reconnus à l'échelle européenne.

Elle propose 3 grands cursus de formation : art, art-céramique et design graphique multimedia.

Des spécialisations uniques en France

à Pau

a formation design graphique multimedia a la particularité de faire travailler ensemble artistes et designers graphiques, pour former des professionnels qui allient culture artistique et connaissance des contraintes du métier de designer graphique.

à Tarbes

la formation art – céramique enseigne l'art dans sa globalité et met en exergue le medium céramique via un atelier et l'intervention d'enseignants-artistes reconnus dans ce secteur.

Elle permet la transmission de compétences très spécialisées, peu travaillées dans d'autres écoles d'art en France.

Des formations artistiques professionnalisantes

L'option art assure un enseignement fondamental des pratiques artistiques contemporaines, dans toute la diversité des expressions. Il s'agit d'un enseignement exigeant, qui vise à doter l'étudiant d'une excellente connaissance de l'art contemporain et d'une maîtrise des pratiques artistiques de haut niveau.

Exemples de métiers liés à l'art : artiste, médiateur (centres d'art, musées...), vidéaste, photographe, illustrateur, directeur de galerie, commissaire d'exposition, enseignant d'art plastique...

L'option art-céramique enseigne l'art dans sa globalité avec, en exergue l'enseignement de la céramique.

Aujourd'hui, autour de ce médium, des programmes de recherche appliquée sont sollicités par des industries de pointe comme l'aéronautique, la médecine, qui ne manquent pas, en retour, d'enrichir nos approches techniques.

Exemples de métiers liés à l'art-céramique : artiste, designer industriel, créateur dans l'industrie (porcelaine, grès, faïence), chercheur sur la conservation des matériaux...

L'option design graphique multimedia : permettant d'exercer dans le champ du design graphique et des nouveaux médias, la formation développe une sensibilité artistique tout en enseignant les contraintes liées à l'activité professionnelle envisagée.

La formation accompagne les évolutions actuelles du design graphique en s'intéressant particulièrement à l'espace de communication (page, écran, mur, rue ou toute surface de visualisation) réel, virtuel ou augmenté, interactif, fixe ou en mouvement.

Exemples de métiers liés au design graphique multimedia : designer graphique, web designer, concepteur multimedia, directeur artistique au sein d'agences de design graphique ou de communication...

Pour se rendre sur place :

Site de Pau et siège social
ÉSAD Pyrénées
25 Rue René Cassin 64000 PAU
Tél. : (+33)5 59 02 20 06
administration-pau@esapyrenees.f

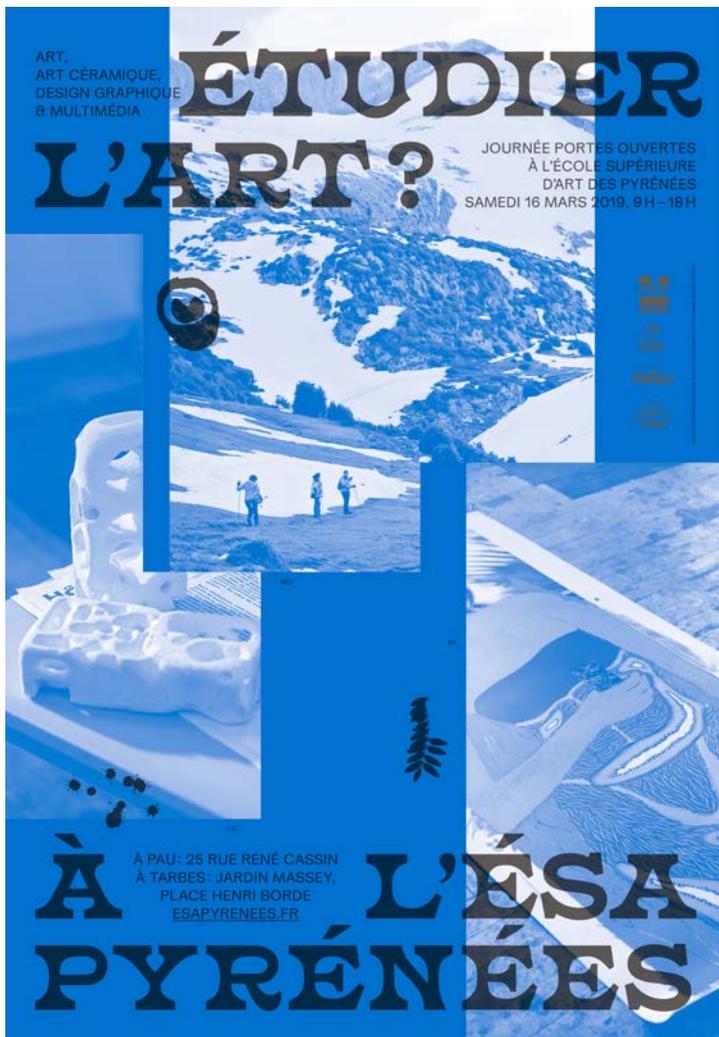
Site de Tarbes :
ÉSAD Pyrénées
Jardin Massey - Place Henri Borde
65000 Tarbes
Tél. : (+33)5 5 62 93 10 31
administration-tarbes@esapyrenees.fr

Contact presse :

Corinne Ducros
Chargée de la communication et des partenariats
Tel : (+33) 7 82 95 71 29
corinne.ducros@esapyrenees.fr

Plus d'information

esad-pyrenees.fr



Communication 2015

- Campagne d'affichage en centre-ville (abribus Decaux)
- Distribution de flyers (avec affiche + programme)
- Mailing d'invitation (300 ex)
- Conférence de presse

Affiche conçue par WA75.